

次代を担う漫画家たちが熱筆! 時代を騒がす読切連弾企画!!!

2015

SSGP

新世代サンデーグランプリ

開幕!!!

2015
SSGP

新作読切

5連弾!!!

掲載する、新世代の才能たちが紡ぐ
今週から3週に渡り

めくられてゆく
新たなページに

少年サンデーの
未来が切り拓かれる!!!

編集長コメント!!

サンデールーキーたちの読切をたくさん本誌に掲載したい。読者の皆さんに次世代のサンデー連載作家候補の作品を楽しんでいただきたい。そんな思いを込めて「新世代サンデーグランプリ」が開幕します。まあ名称はどうでもいいのですが、今週号からページに空きがある号にはルーキーたちの読切作品をできる限り掲載していきたいと思っています。読者の皆様におかれましては是非、気になる新人作家さんを見つけて是非応援していただければ幸いです。

少年サンデー編集長 市原武法

次ページから!!!

中毒的
ヒロイン
コメディ『デジコン』の
オダトモヒト先生が新開拓!オダトモヒト先生
プロフィール

- 出身地 愛知県
- 座右の銘
人はほとんどの環境に一週間で慣れる。
- 好きな漫画
『YAIBA』『焼きたて!!ジャぱん』
- 読者の皆様へのコメント
サンデーで好きな漫画はこれ! ですが面白い漫画は全部好きです! この漫画も好きって言ってもらえたらいいなあ…(チラ)
- 担当編集のコメント
青春の恥部をさらけ合う打ち合わせから、こんなヒロインを生み出してくるなんて! 古見さんみたいな女の子いないかなあ…(チラ=雅児? (小倉))

古見さんは、圧倒的に美人で、圧倒的に「コミュケーションが上手な女の子」。なかなか周囲に馴染めない古見さんが、なぜこれほどまでに愛おしいのか?

[古見さんはコミュ症です。] オダトモヒト

Tomohito Oda Presents

編集部長からのコメント!!!

- 読むと胸がザワザワする、ぎこちないけどうらやましい2人の関係。青春は——不器用だ! 脚線美と黒タイツも見どころです。(横山)
- 読めば読むほど古見さんの味が出て、キャラクターに引き込まれていった。いい話になりそうでならない所も、古見さんの並大抵ではないコミュ症ぶりが表現されていて面白かった。少しずついいので、彼女が只野君以外の人と頑張って接しようとする姿を見てみたい。(萩原)
- すごく面白かったです! 古見さんといい、只野くんといい、キャラクターがあまりにもよくできている。キャラがストーリーをきちんと背負っている理想的な形だと思います。もっともっと、古見さんと只野くんのストーリーを読みたい気持ちになりました。(杉田)
- 古見さんが可愛すぎる。冷たい吊り目の美貌とのギャップがたまらないです。只野くんと距離感も抜群に上手い。近すぎず遠すぎずで、友情以上恋愛未満の素晴らしい関係性。これは絶対にヒットする。(前田)
- ページをめくる度に、不器用な古見さんがより愛おしく感じられました。また、古見さんを優しく見守る只野くんも良い味を出していて、読み終える頃には爽やかな気分になっていました。(吉田)
- コミュ症キャラをこんなに魅力的に描ける演出力。そしてなによりも作家さんの持つセンスに…脱帽!!(町田)
- 間の取り方やテンポが抜群にいい! 古味さんの一挙手一投足が気になって仕方ないです。(袖崎)



≡ 今後の掲載予定はこちら! 要チェック! ≡

44号

掲載!!!!



[GULLIVER]

山崎京

44号

掲載!!!!



[お着替えのススメ]

熊之股鍾次

43号

掲載!!!!



[コドモの神様]

三藤真也

43号

掲載!!!!



[ファンタスティックリンク]

黒郷ほとり

チクリとくる痛み！ 古見さん中毒必至の禁断コミュ症醜切！！

古見さんは コミュ症 です。

Komi san ha
Komyusho desu



I WANT TO SPEAK,
BUT I CAN'T.
I DON'T WANT TO
BE SEEN OVERLY
NERVOUS.



オダトモヒト

Tomohito Oda Presents

... EEK...

BUT SHE HAS
VERY POOR
COMMUNICATION
SKILLS.

トモはコミュ症です。

3

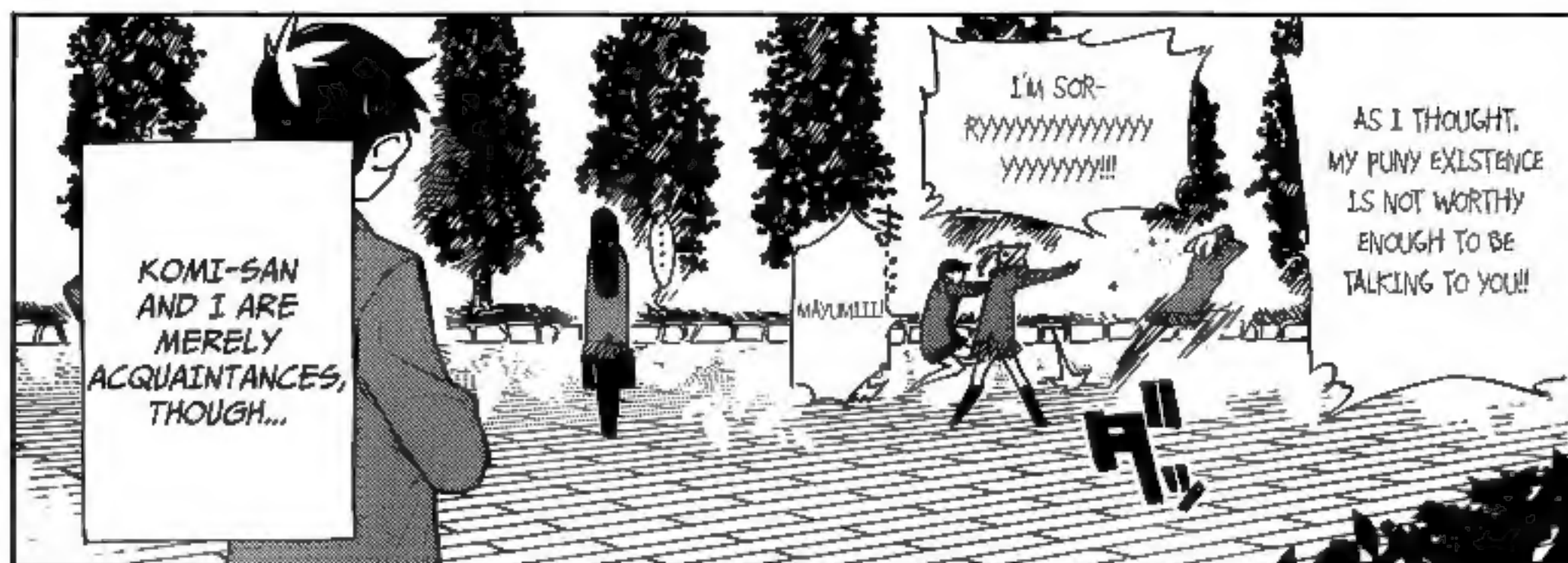
只野くんは凡人です。

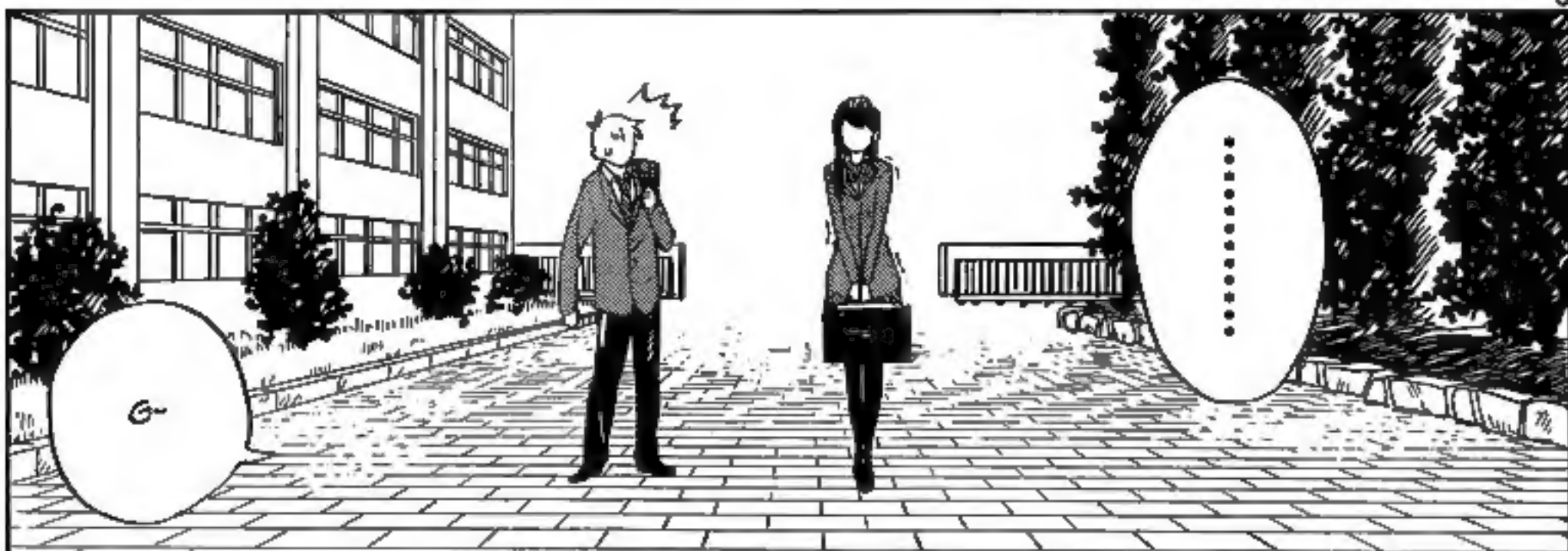
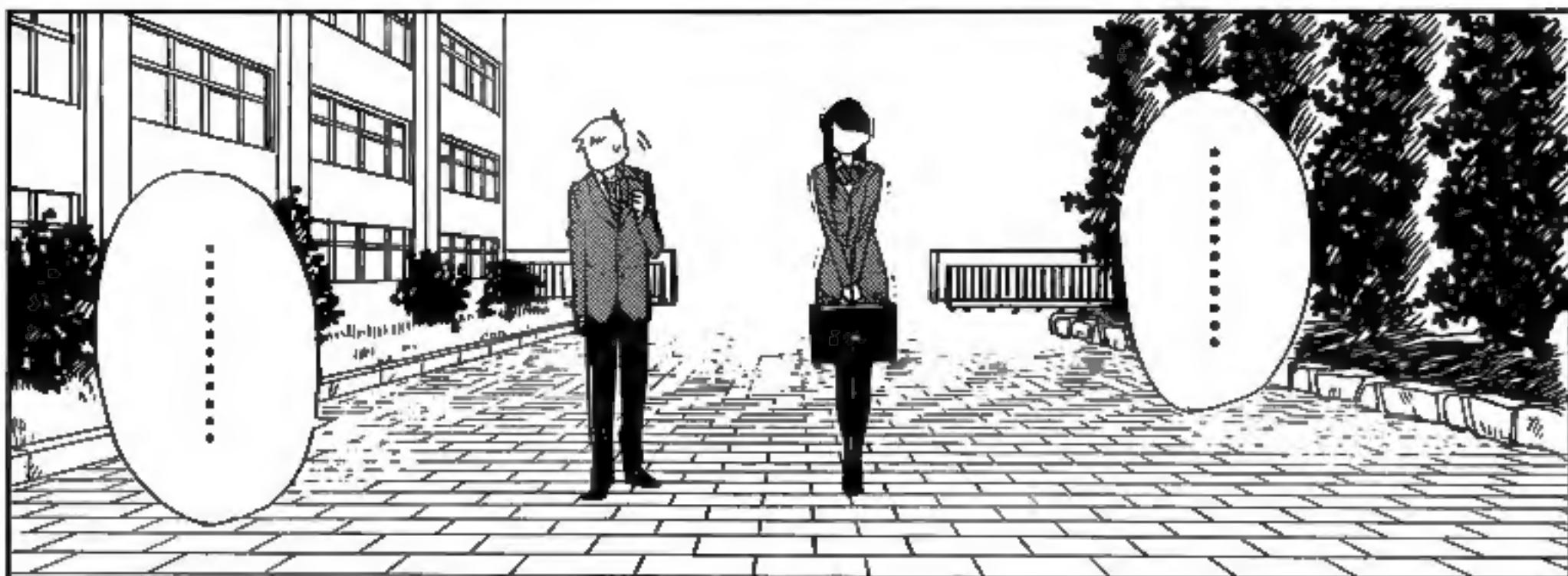
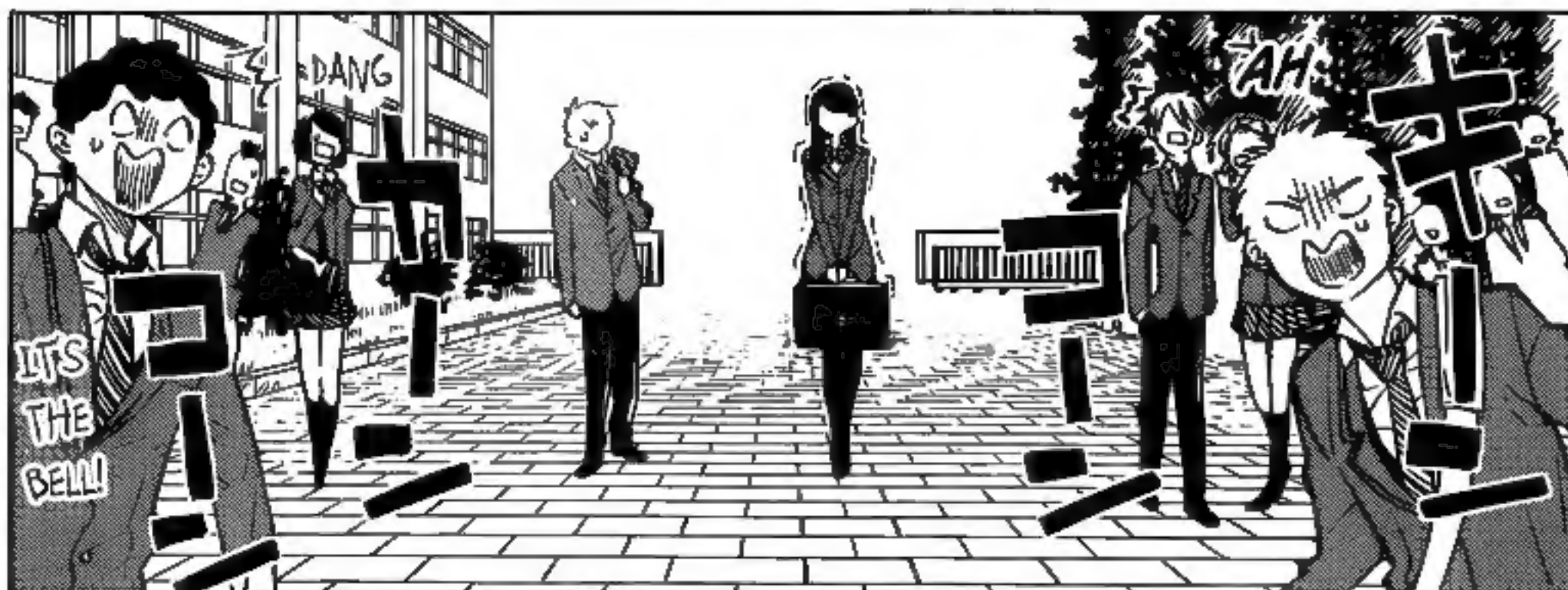
MY
SPECIALTY:
READING
SITUATIONS.

She's
so cool!

THEN
THERE'S ME,

TADANO
SHIGEO.







6



COMMUNICATION ① END

YôHoo? はてな 古見さんにはコ

[トップ](#)
[カテゴリ](#)
[ランキング](#)
[専門家](#)
[Q&A](#)
[回答](#)

☐ すべてのカテゴリ
 ☒ 日本語

はてなトップ > 教養と学問 > 言葉、語学 > 日本語



ehow.komi-1224さん

2016/9/16 18:05:37

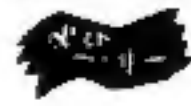
What are people with poor communication skills like?



mob-mob23tadanoさん

2016/9/16 20:34:11

People with poor communication skills have difficulty expressing ideas in a way that other people understand. If they're inappropriate at times, it's not on purpose; they actually have a hard time relating with others. Be careful and understanding when you come into contact with them.



COMMUNICATION ②

EXTREMES

mob-mob23さん

症 そっ...私
すぎ...

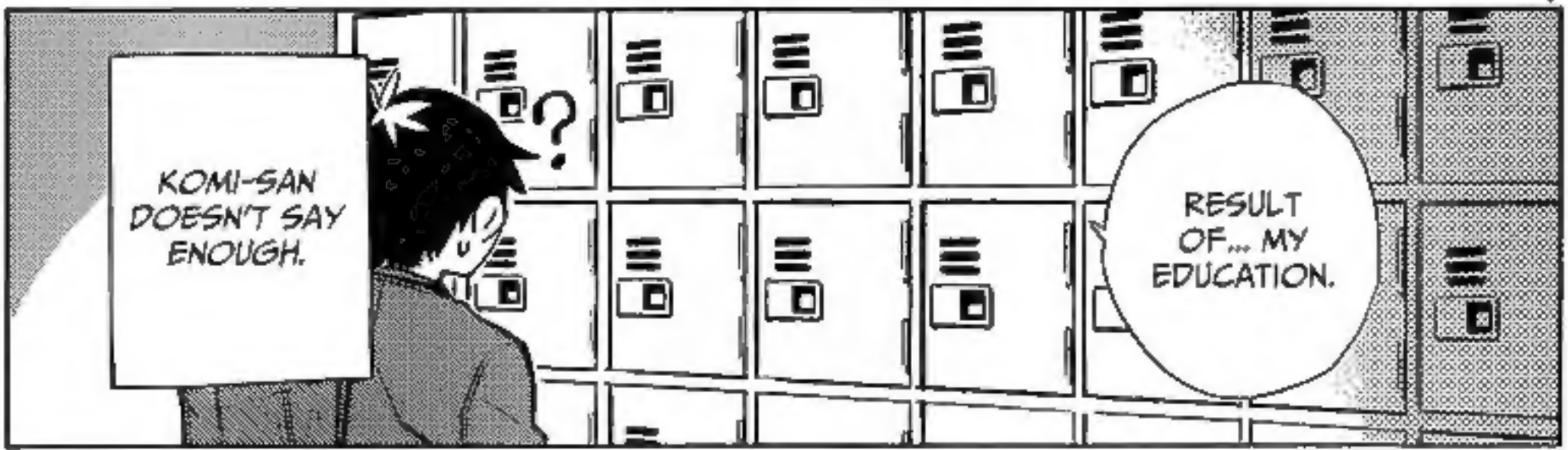
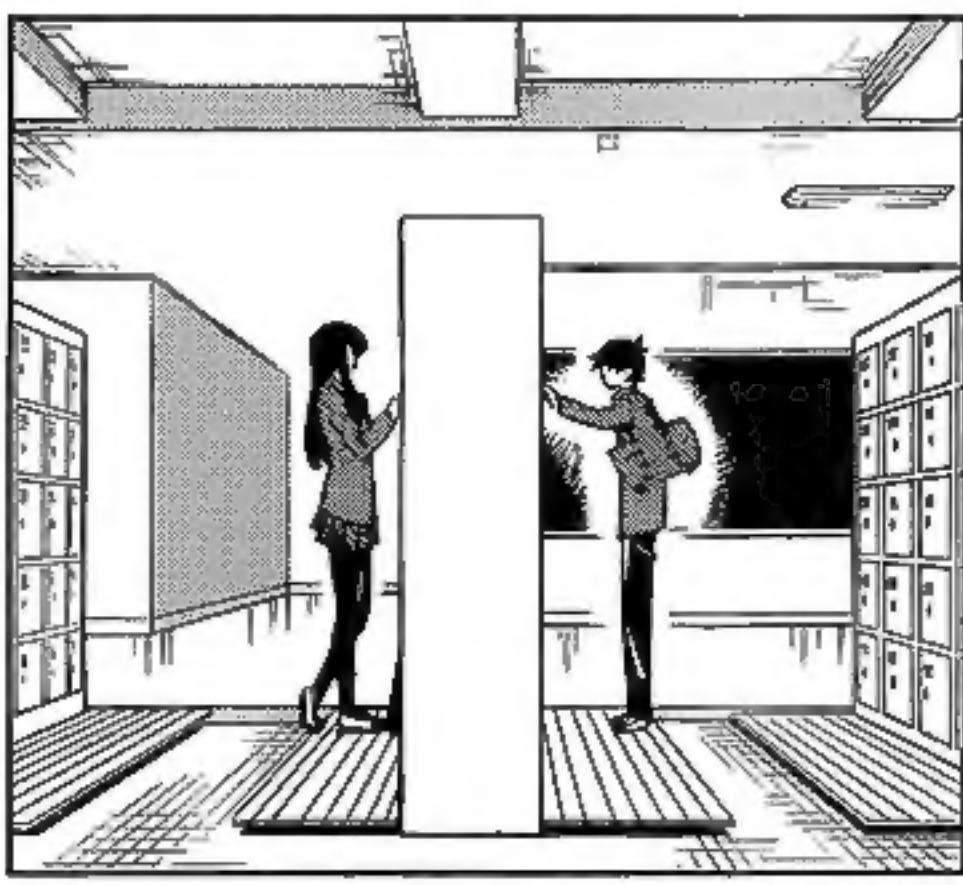
無条件で受ける
CHE
>>

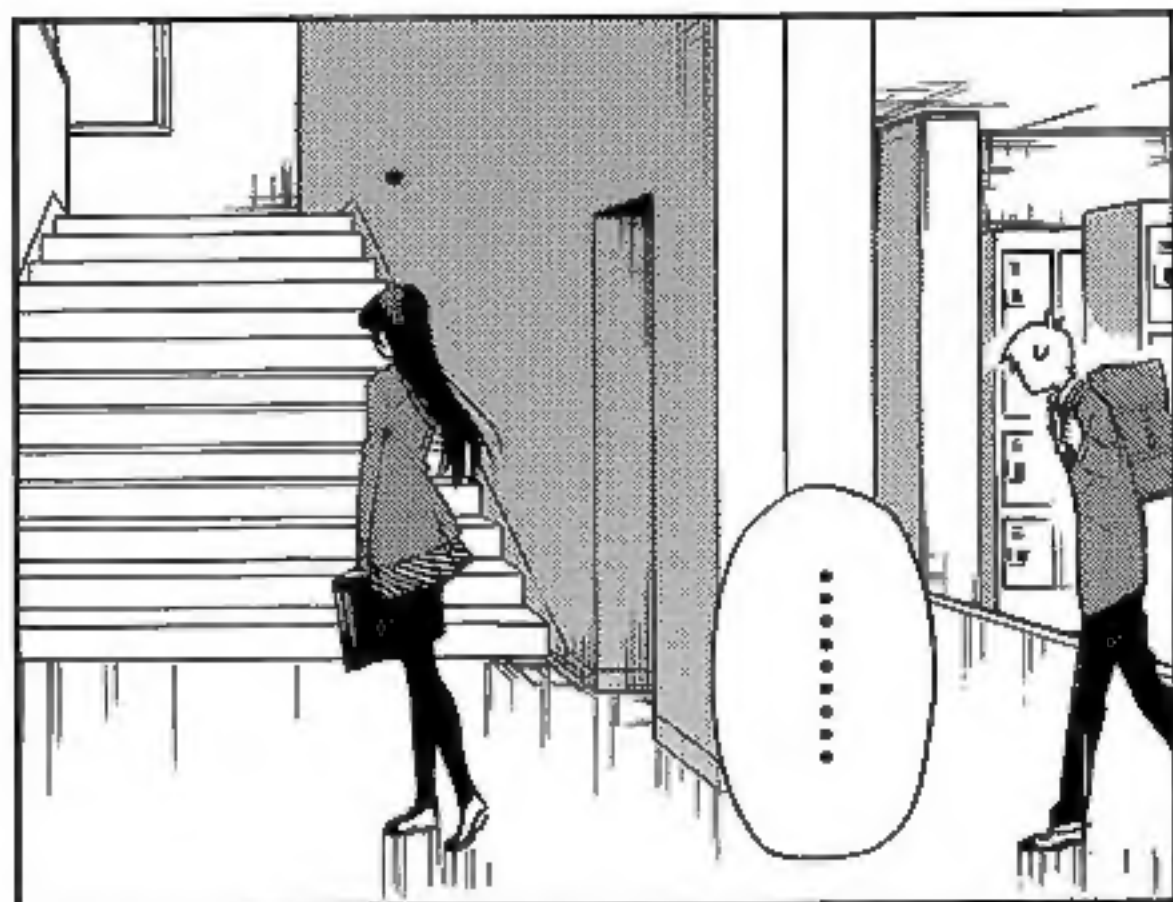
◎テゴリランキ

1 ある薬を飲んだら体が

2 風呂場をつけてママは

3 右手が宇宙人になっ





古見さんは コミュ症です。

COMMUNICATION ③ CURRENTLY

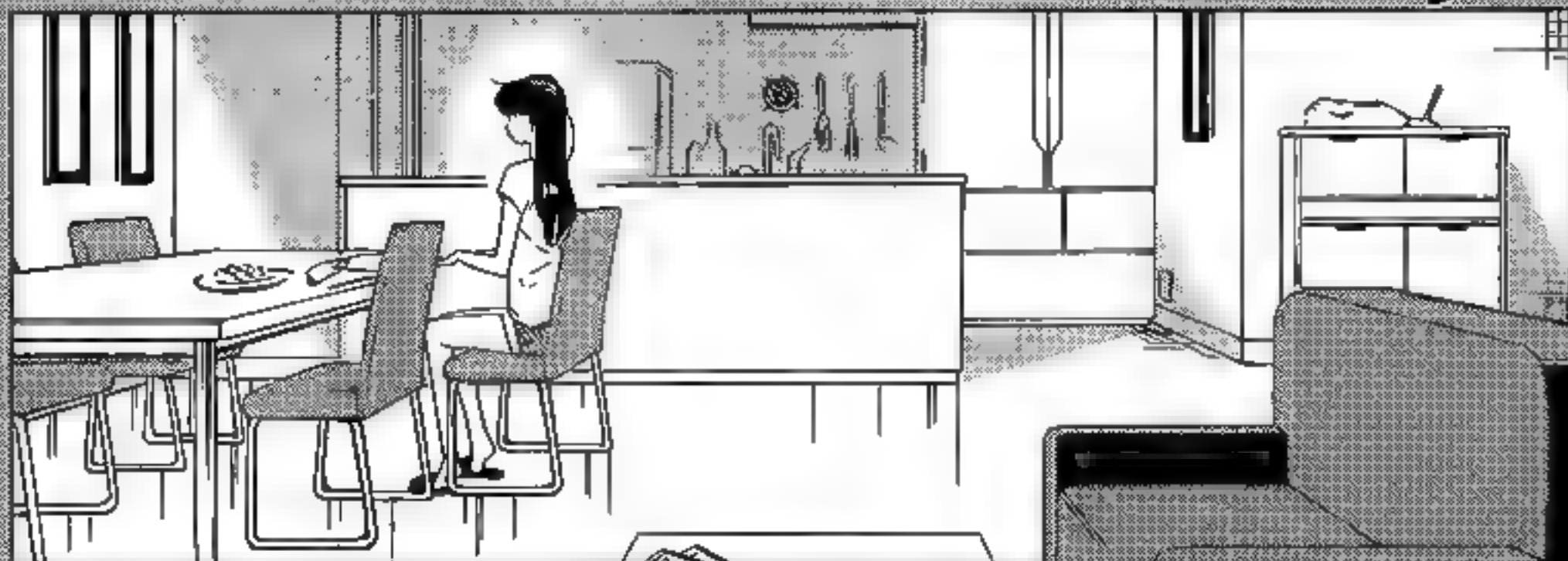
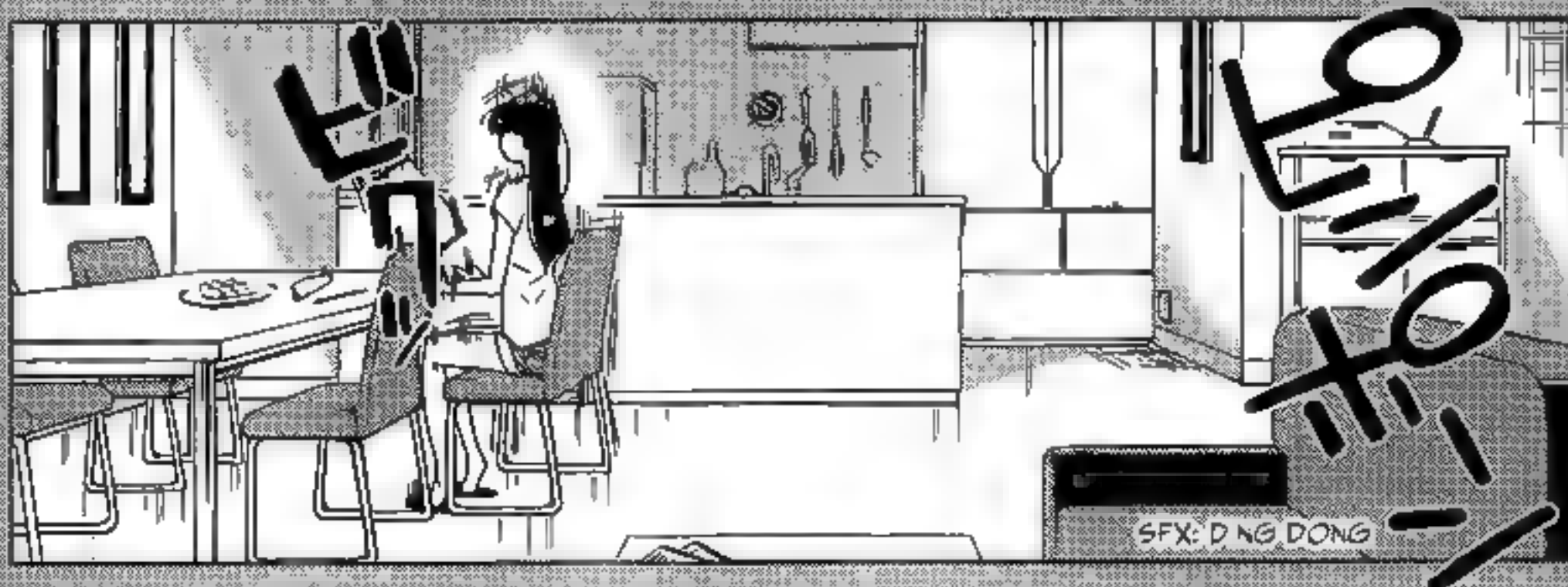




10





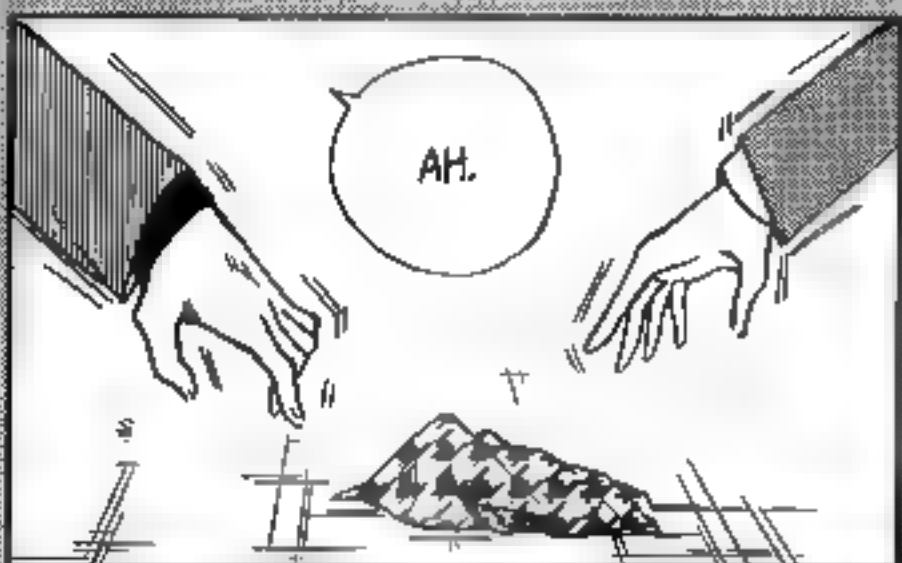




SFX. DING DONG









SFX NEAR HANDS: WAVE



DO I
KNOW
HER...?

GIRL: HERE, HERE!

GIRL: HEEHY!

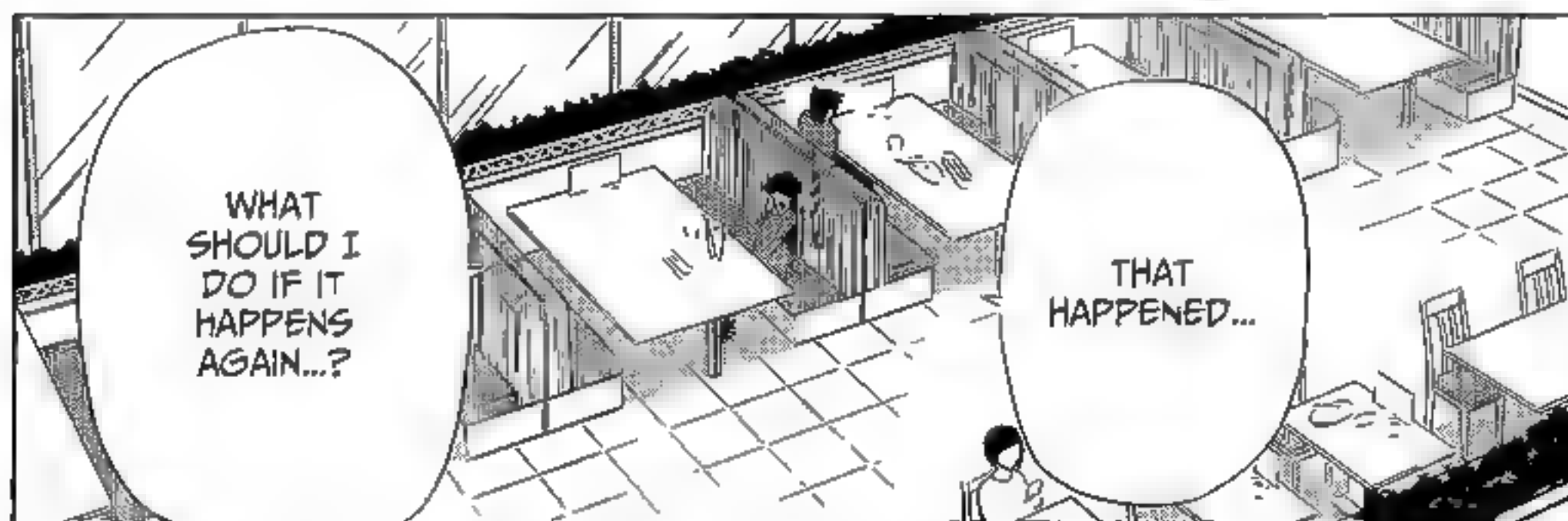


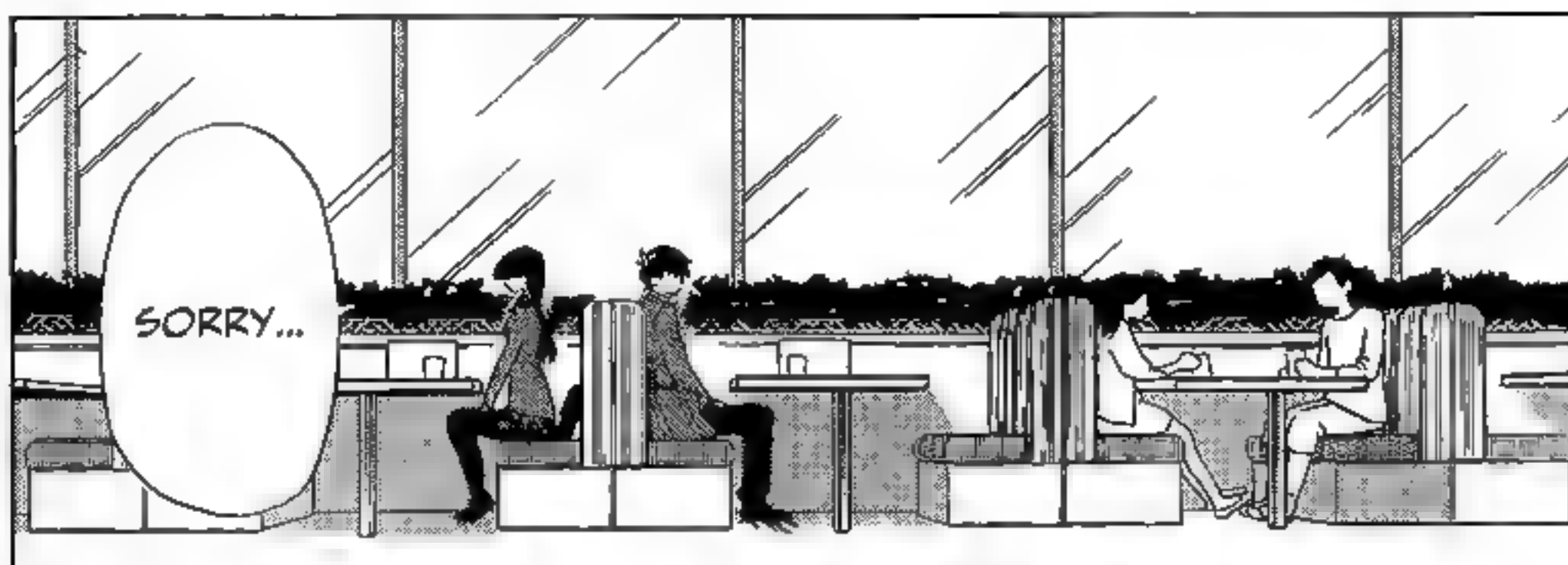
16



"AH...
THAT WAS
CLOSE..."

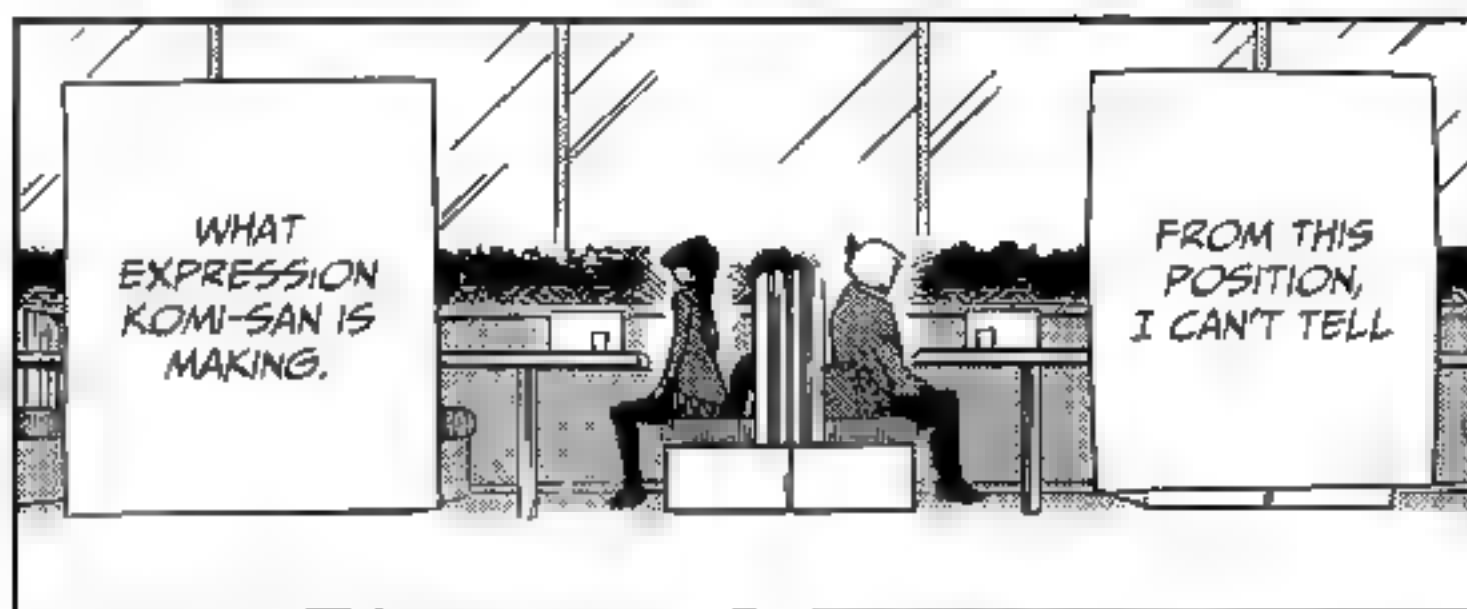
TO: VERY EMIKO
YOU'RE NOT! WITH
CLUB OUTLET!





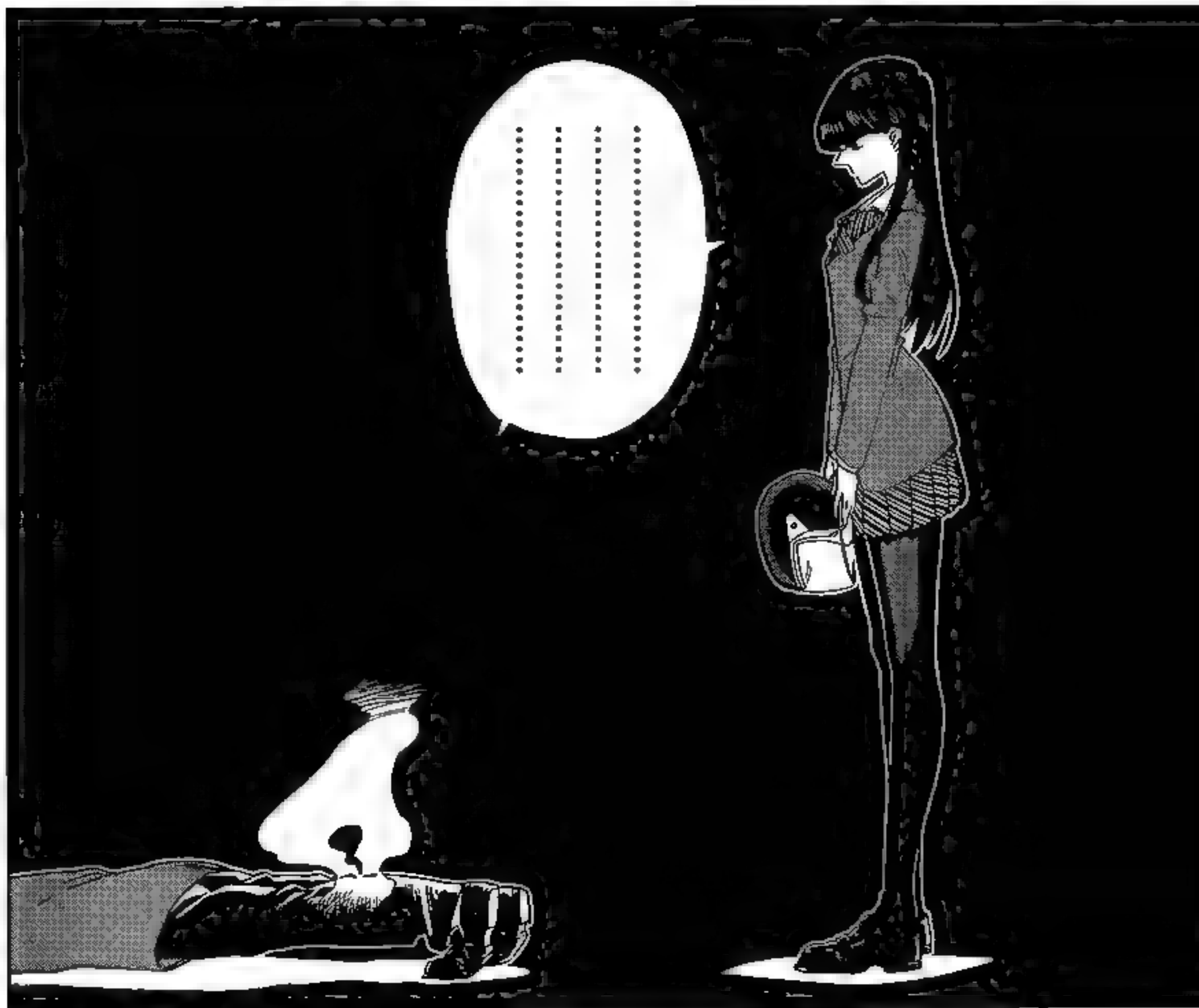
18



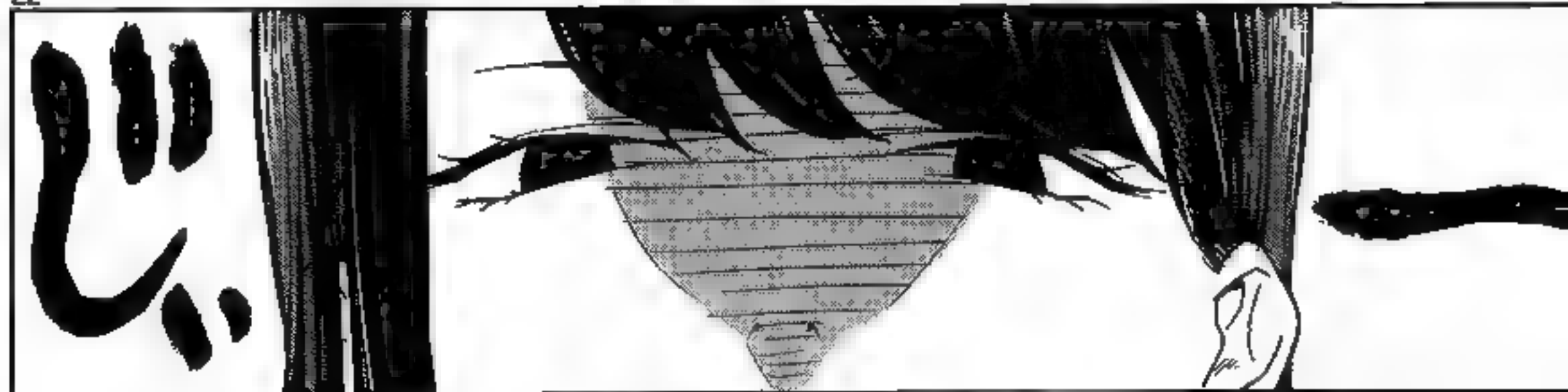








22





I-IT'S
NO BIG DEAL,
I'M FINE,
CAN YOU
PLEASE JUST
LEAVE...?



SCARY!

THIS
PERSON'S
EYES ARE
TERRIFYING!

WHY IS
SHE JUST
STARING
AT ME...?

WHY...



23

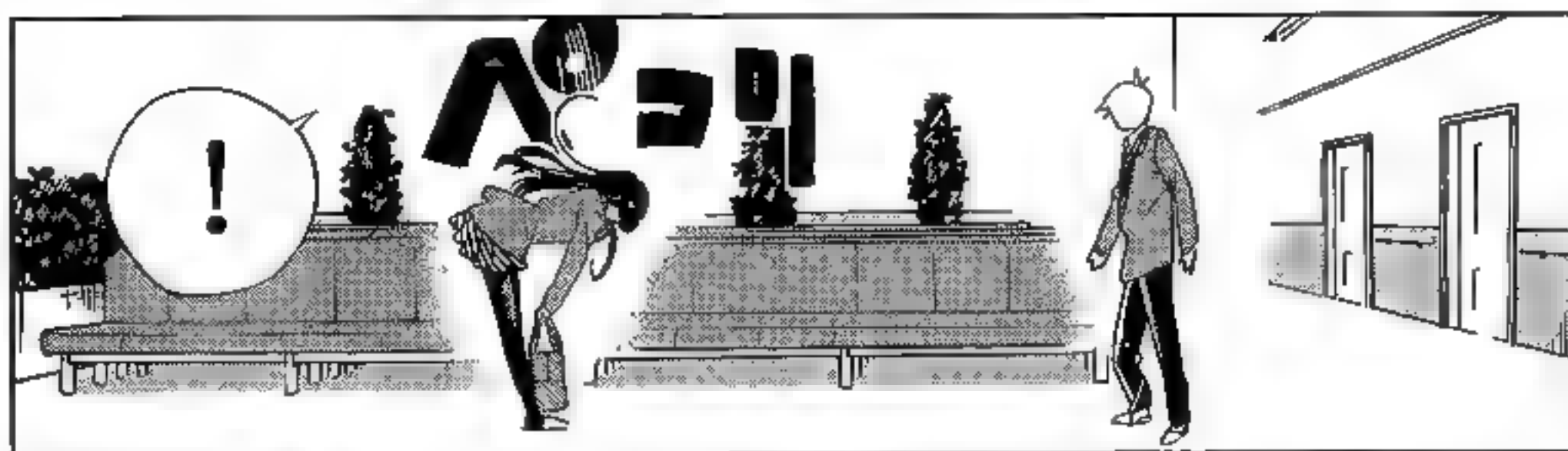
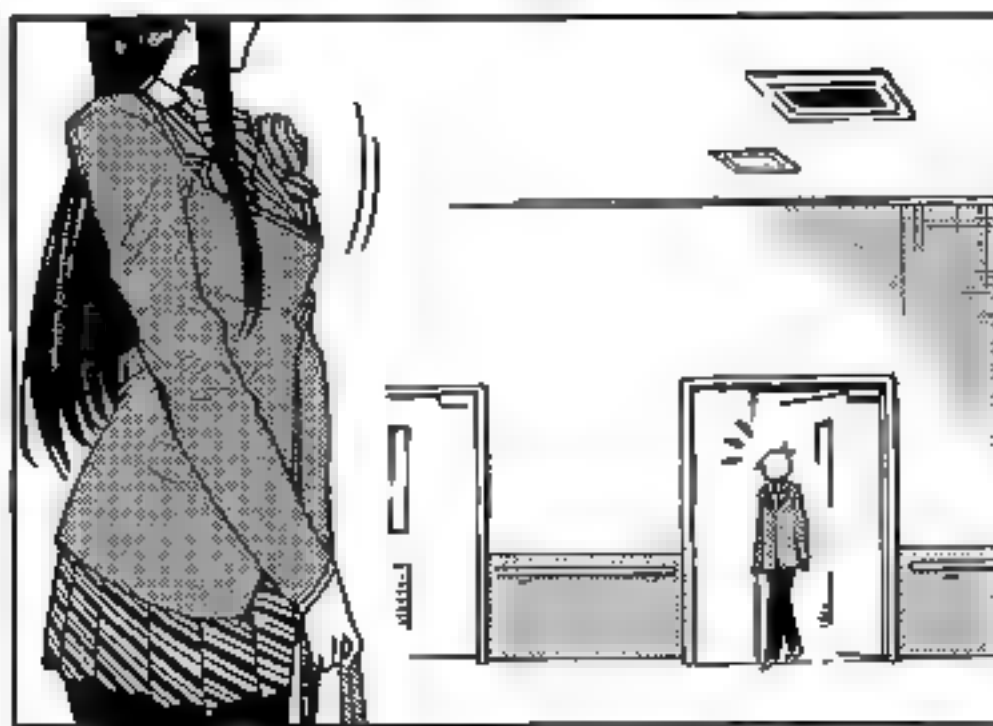


WHERE
ARE YOU
DRAGGING
ME?!

ARE YOU TRYING
TO DISPOSE
THE BODY?!

COMMUNICATION ④

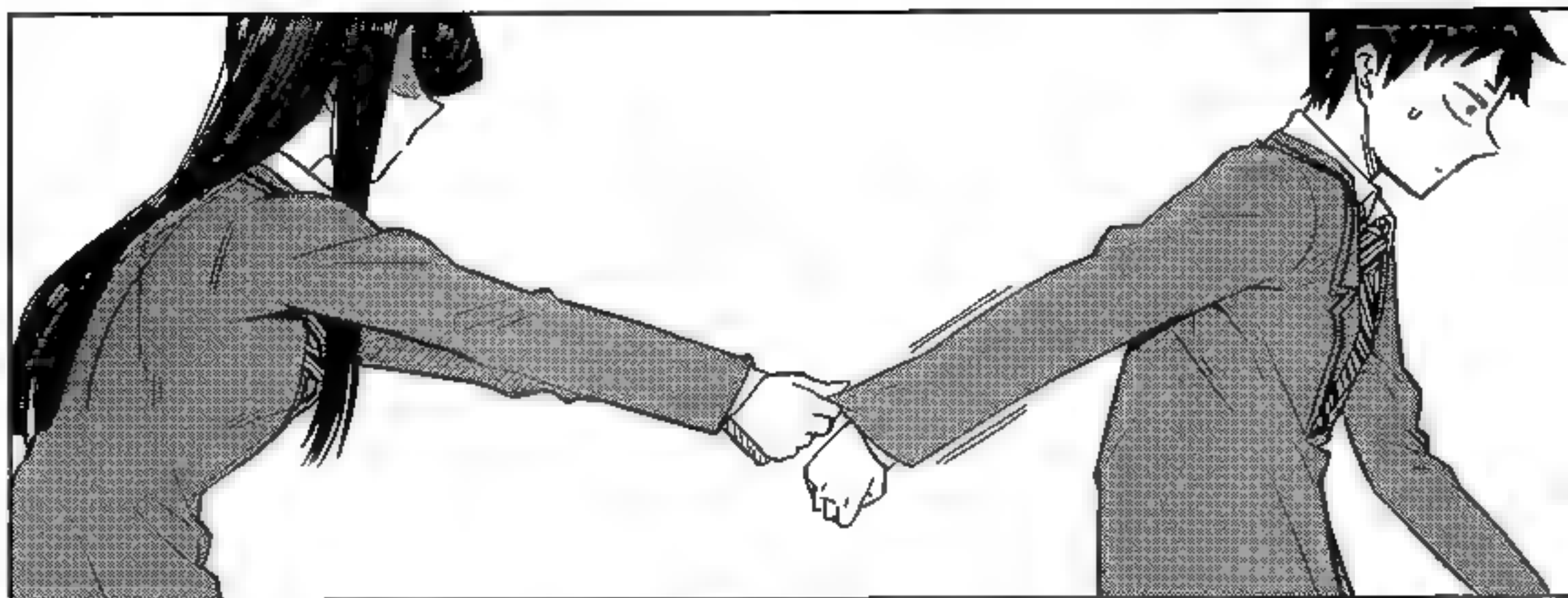
END



24





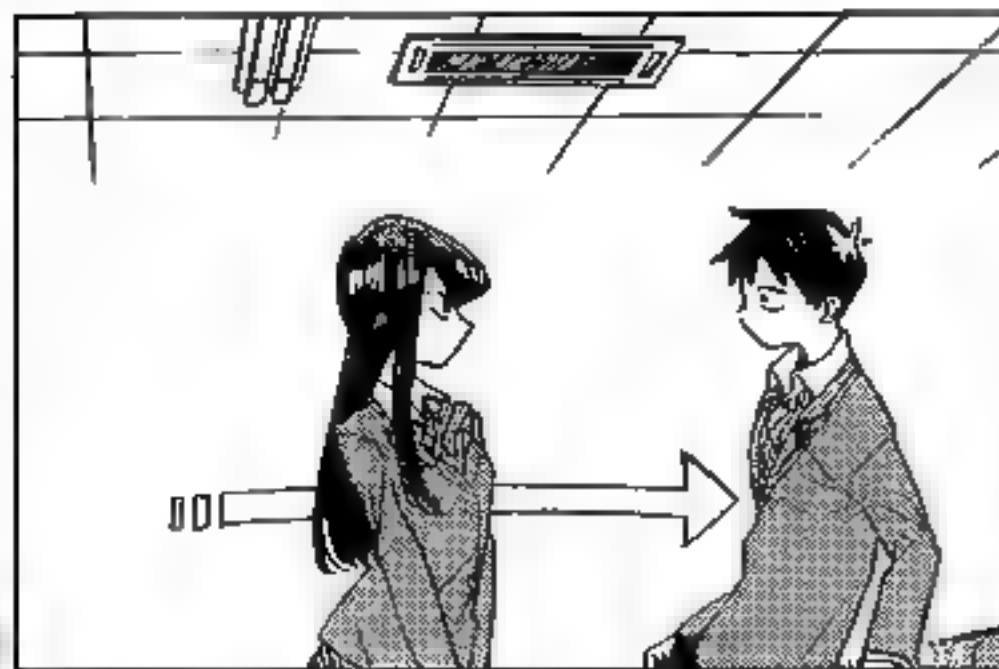


26









29



古見さんはコミュ症です。

Kami san ha Komyusha desu

COMMUNICATION ⑥

I WASN'T ABLE TO GO

THEY
DECIDED
TO SIT
LIKE THIS.

NO,
IT'S OKAY.
ALSO, I'M
SORRY
TOO...

... I'M
SORRY FOR
TROUBLING
YOU...

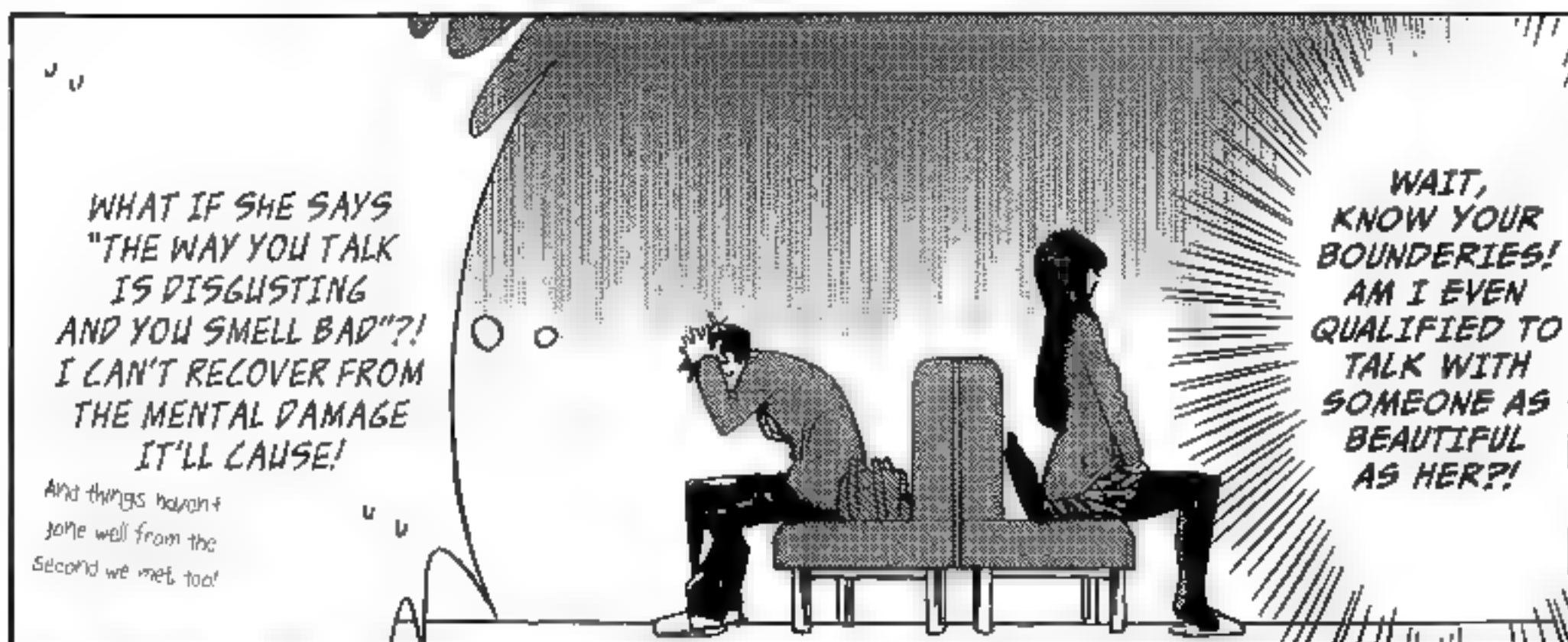
I SAID
SOMETHING
RUDE TO
YOU...

30




IF SHE CAN'T SPEAK
WELL WHILE MAKING
EYE CONTACT, THEN
SHE SHOULD BE FINE
SPEAKING LIKE THIS...
SO WHY IS SHE STILL
LIKE THIS?

MAYBE
I SHOULD
ASK HER
ABOUT IT...



31






I DON'T HAVE A
NY FRIENDS AND
I'VE NEVER BEEN
ABLE TO ADAPT
WITH NEW PEOPLE.
UNTIL MIDDLE SCHOOL,
I WAS FINE WITH IT.

BUT
WHEN I WAS IN
THE THIRD YEAR,
THEY ASSIGNED
THE STUDENTS IN
GROUPS FOR
THE SCHOOL TRIP.
I COULDN'T SPEAK
WITH ANY OF
THE MEMBERS
IN MINE.

I FIRST REALIZED
AT THAT TIME THAT
IF I DON'T TALK
WITH PEOPLE,
THEY WOULD THINK
THAT I'M A MISFIT...
SO I THOUGHT THAT
I SHOULD TALK
WITH THEM.

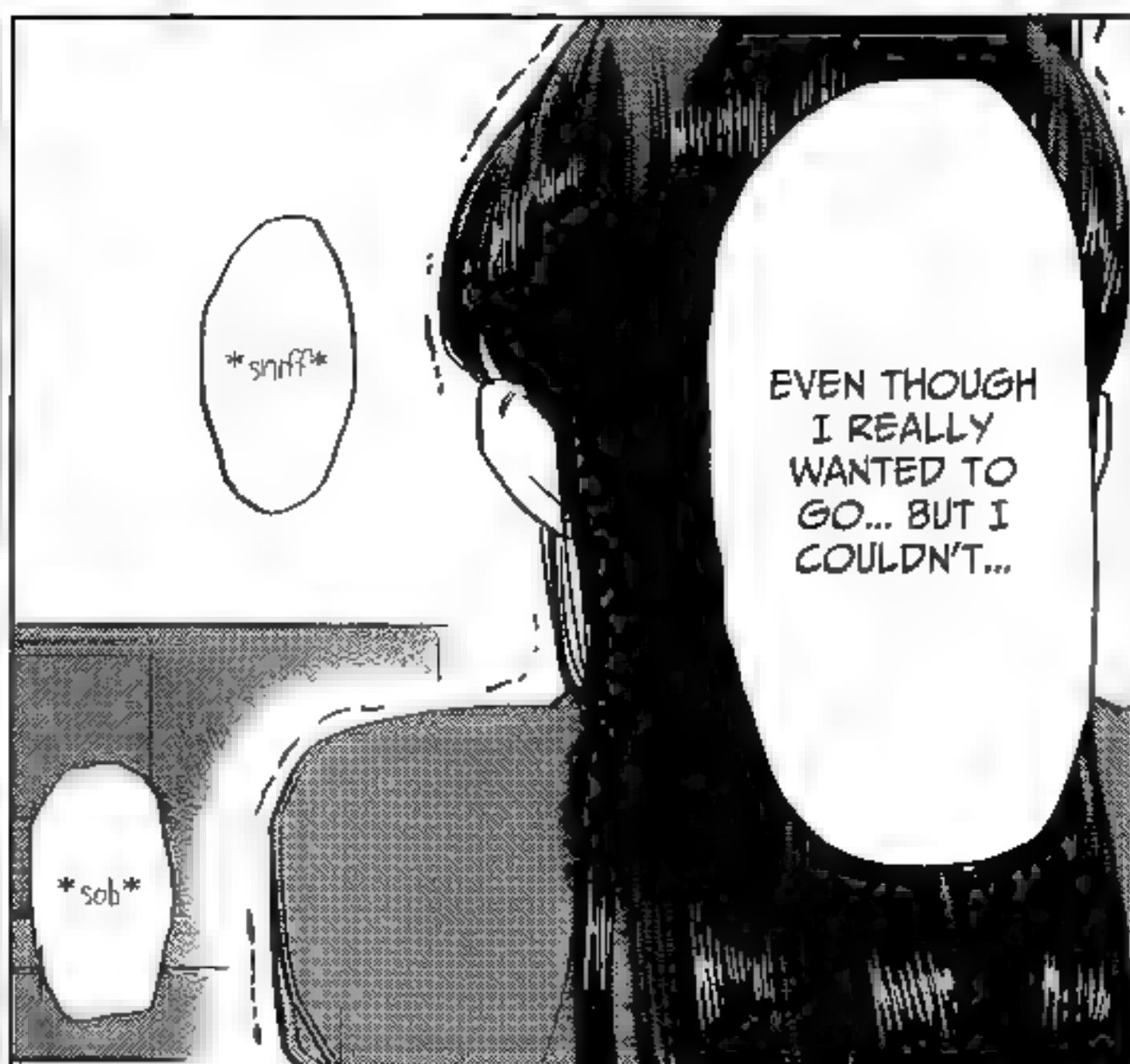
32



THE SCHOOL
TRIP WAS MADE
TO BE ENJOYABLE.
I DON'T WANT TO
SPOIL THE MOOD
FOR EVERYONE...

BUT I COULDN'T.
I THOUGHT THAT
I REALLY, REALLY
HAVE TO TRY TO
TALK WITH THEM,
BUT, WHEN I THOUGHT
ABOUT IT AGAIN,
I'M NOT SOMEONE
FUN TO TALK WITH IN
THE FIRST PLACE.

SO,
I...



33



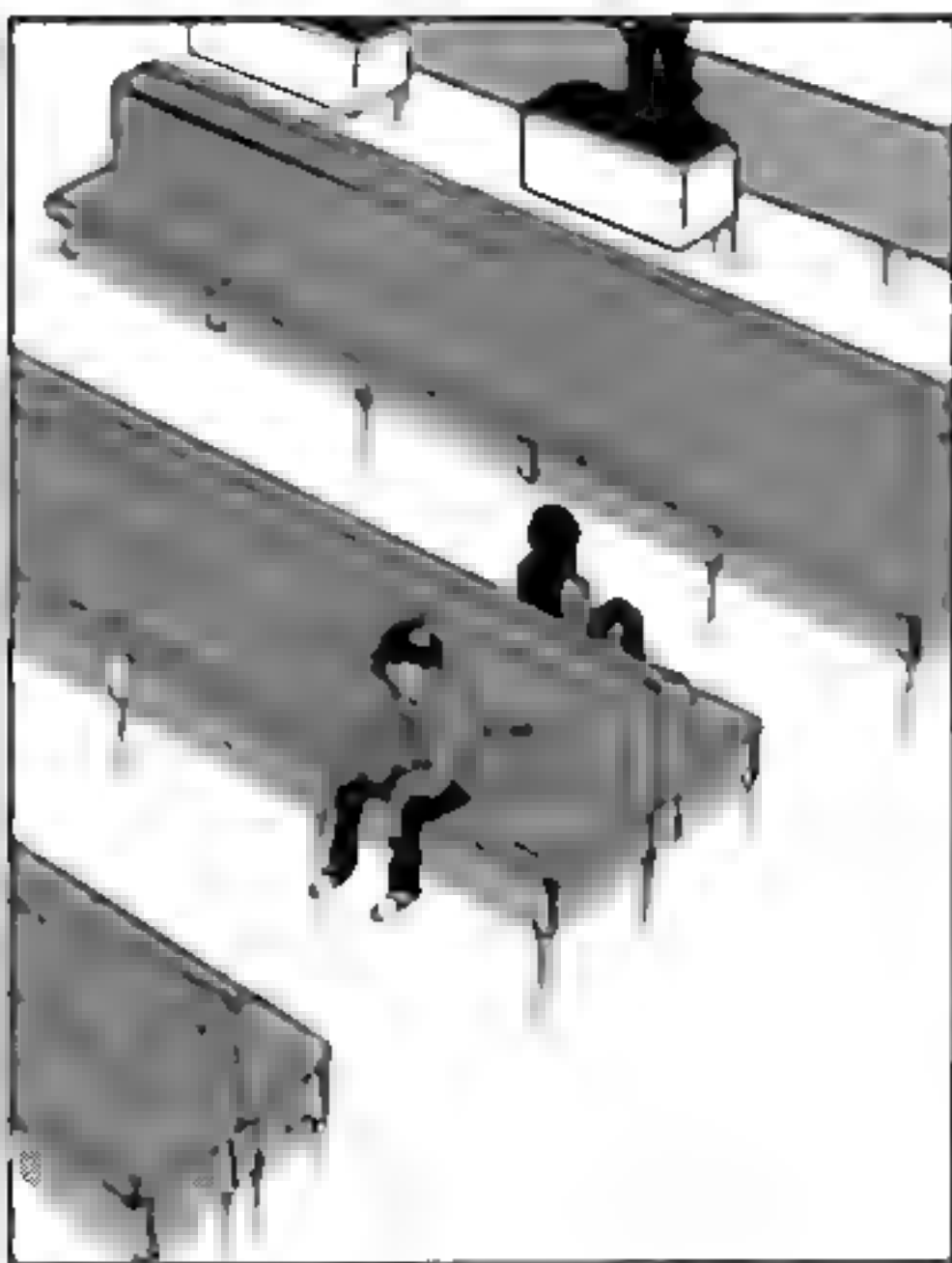
古見さんは コミュ症です。

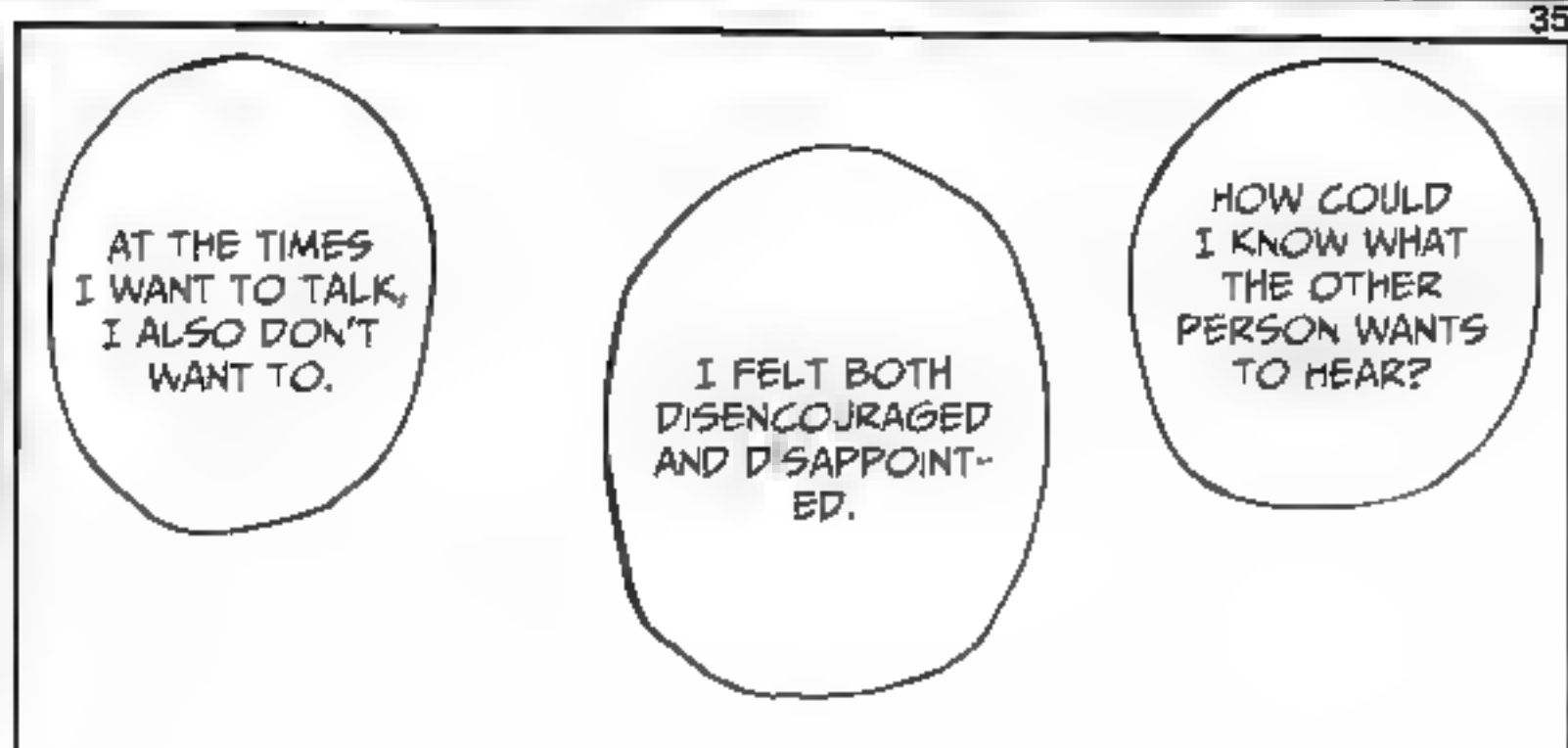
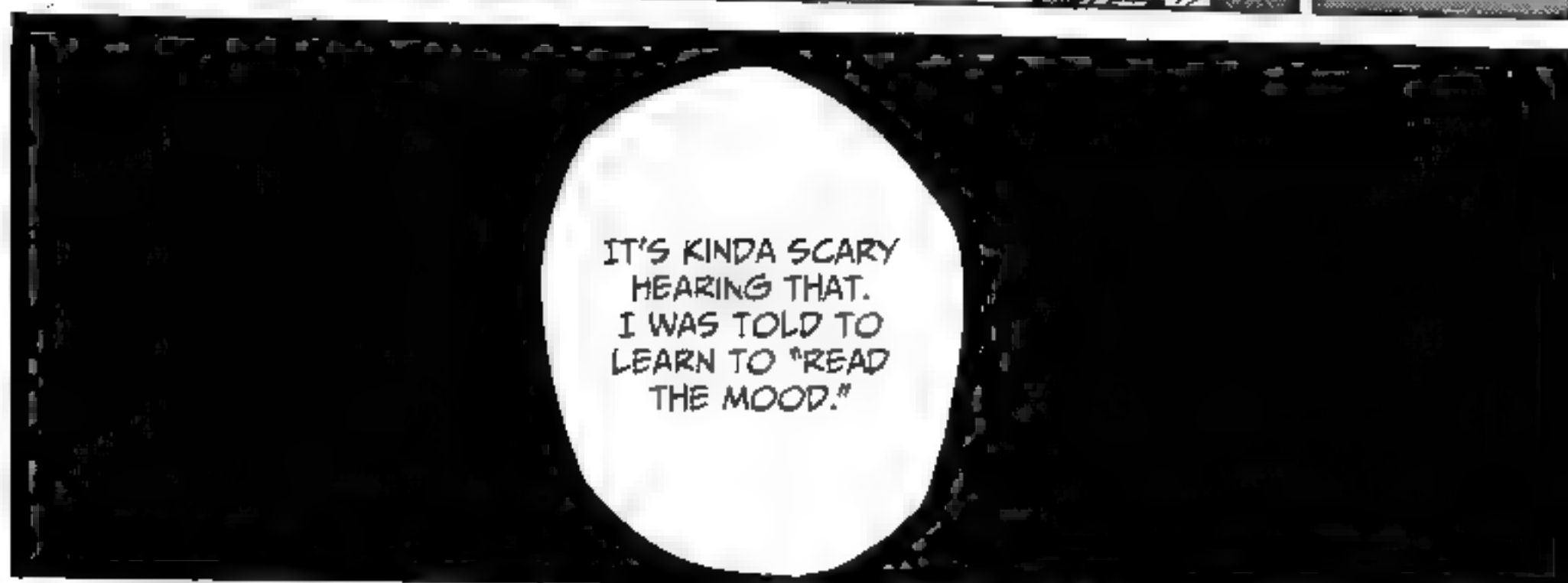
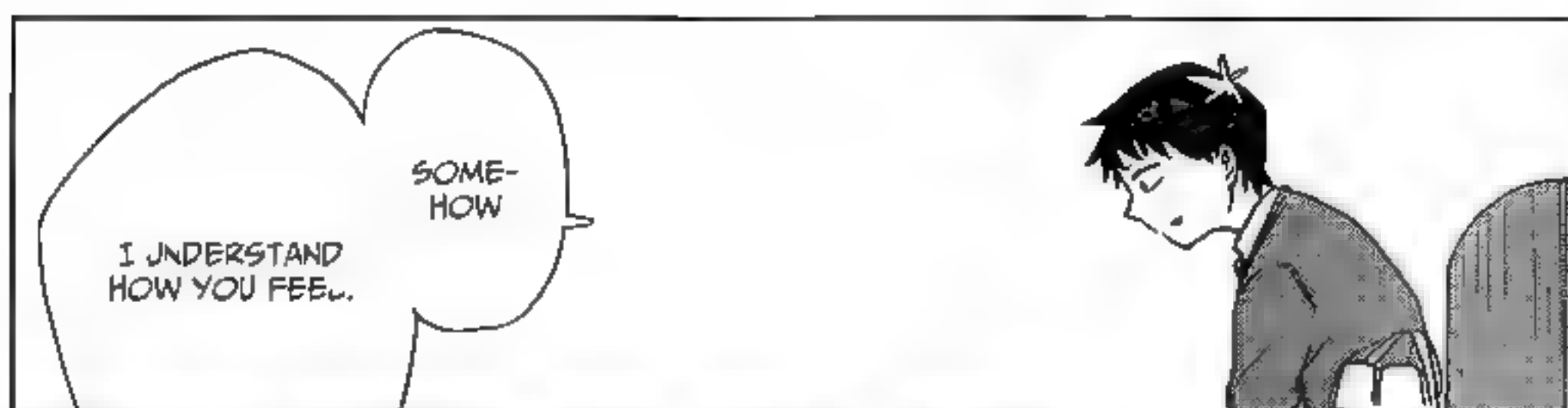
komisan no
omusho desu.

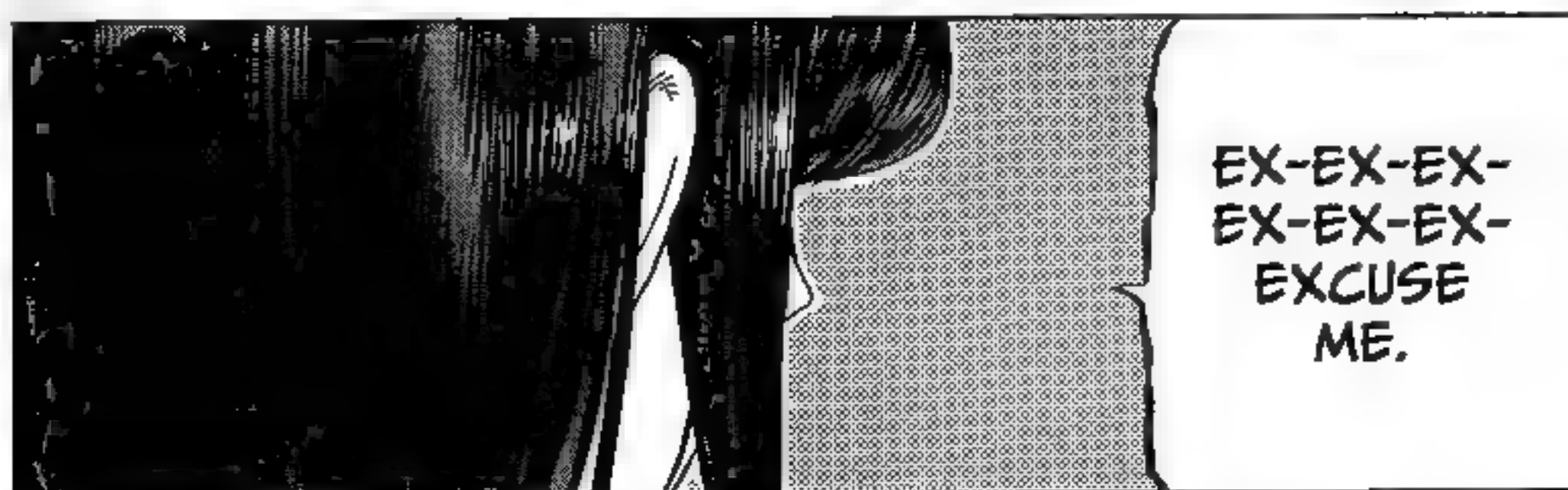


COMICS

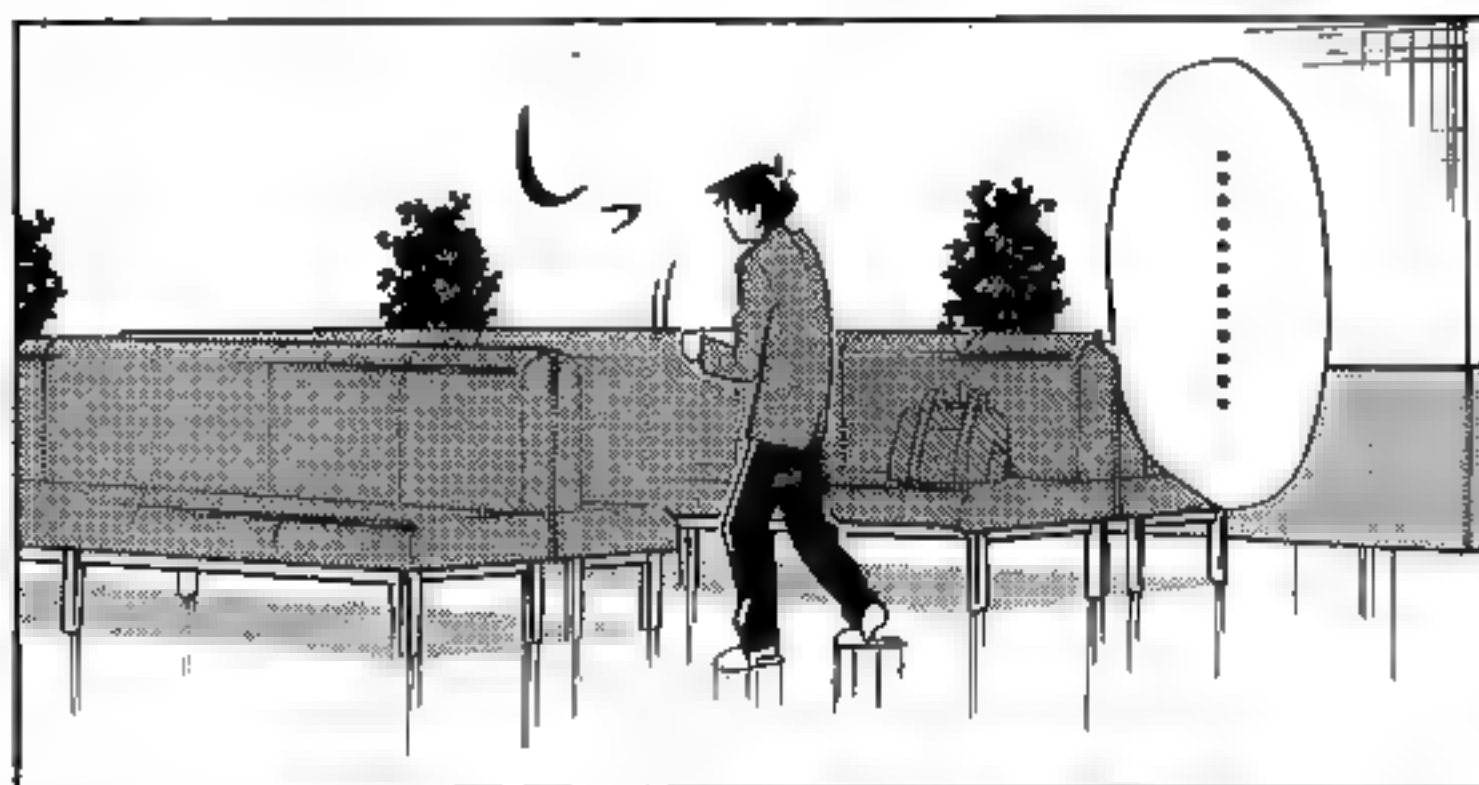
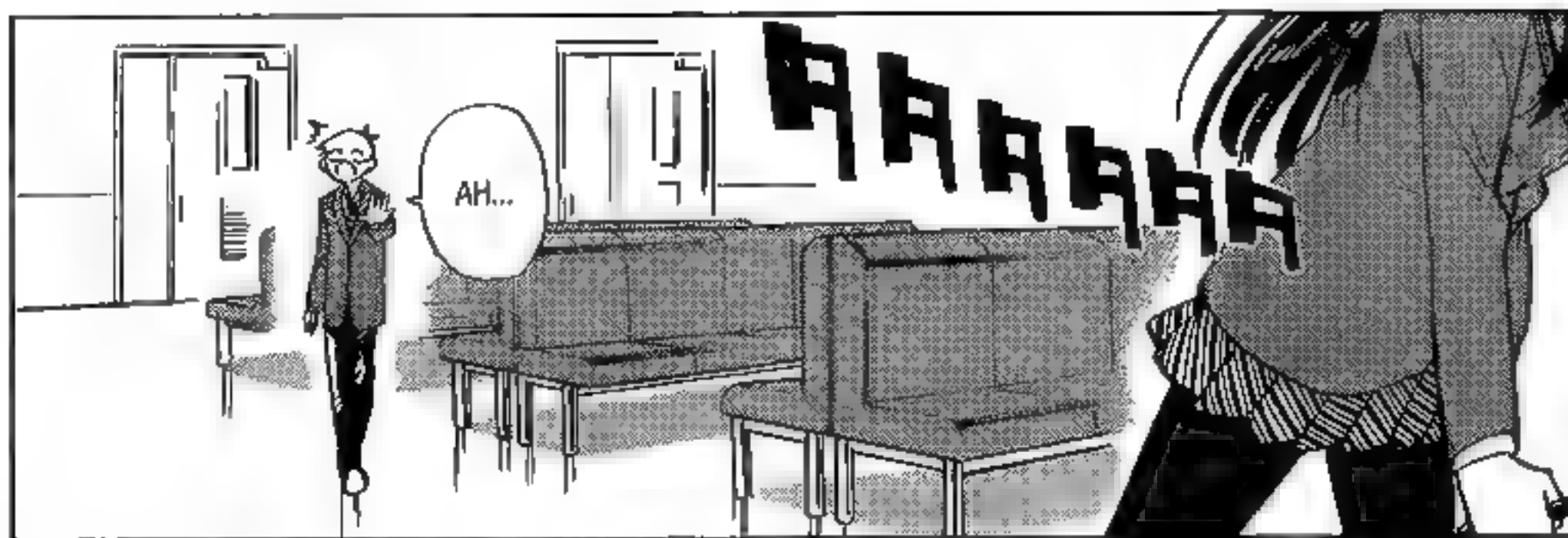
TADANO-KUN IS A GOOD PERSON











38





39

I'M GLAD
I SPOKE...

